



## SCHEDA PRESENTAZIONE PROGETTO DIDATTICO "MAÎTRE MÔ"

**TITOLO DEL PROGETTO:** Spettacolo teatrale originale in lingua francese "MAÎTRE MÔ"

**DOCENTI REFERENTI DEL PROGETTO:**

**ENTE PROPONENTE:** Mater Lingua è l'unico centro di creazione e produzione in Italia che si propone di potenziare lo studio della lingua e della cultura straniera negli istituti secondari italiani utilizzando il canale teatrale per supportare e integrare il lavoro dei docenti. Tutte le iniziative godono del patrocinio di Agis e Agiscuola per l'alta valenza delle attività proposte e rispondono perfettamente alle indicazioni teorico strategiche indicate dal MIUR riguardanti la promozione delle attività teatrali nelle scuole.

**DESCRIZIONE DEL PROGETTO:**

**Trama:** E se Molière visse oggi? Chi sarebbe? Un attore, uno scrittore, un regista? Ovviamente userebbe la sua arte per descrivere la società che ci circonda, ma quale società?

Ben nascosto dietro il suo computer, un giovane liceale vive attraverso i social network per esistere. Vittima di bullismo a scuola, si è pian piano costruito un personaggio virtuale grazie ai suoi testi e alla sua musica che i suoi detrattori si sognerebbero di incontrare. Ma mantiene il mistero, credendo che questa falsa identità sia la sua armatura. Si rivelerà uno dei più grandi poeti del nostro tempo, a sua insaputa. Rap e slam sono oggi descritti come simboli di contestazione di città, periferie, autorità e giustizia sociale. Parole per descrivere un malessere. In versi o ritmo, contro ogni previsione, sarà MÔ Master!

**CARATTERISTICHE:** Lo spettacolo è un'opera originale scritta appositamente per gli studenti, ricca di contenuti multidisciplinari che attingono alla storia, alla letteratura, alla filosofia, all'arte e forniscono agli studenti spunti linguistici e culturali attuali. Lo spettacolo utilizza inoltre sapientemente il linguaggio musicale, coinvolgente e vicino al mondo dei ragazzi, integrandolo con equilibrio alle parti recitate. Gli attori sono tutti rigorosamente madrelingua.

**STRUMENTI:** I docenti riceveranno un ricco materiale didattico-pedagogico in lingua ad integrazione della partecipazione. Gli spunti didattici si articoleranno in dispense ricche di approfondimenti multidisciplinari e trasversali, testi delle scene chiave dello spettacolo per facilitare una comprensione autonoma, esercizi, supporti audio e video e focus tematici durante tutto l'anno scolastico. Tutti i materiali sono strutturati per permettere agli insegnanti di preparare tutti i loro studenti in modo fortemente personalizzato sulla base del diverso livello di conoscenza della lingua di ogni alunno e del tempo a disposizione.

**RICADUTE SULLA DIDATTICA:**

- aumenta l'interesse e la motivazione dello studente mantenendo alto il suo livello di coinvolgimento attivo durante tutte le fasi pedagogiche
- accende la curiosità e l'entusiasmo perché creato con linguaggi, codici verbali, non verbali e musicali dei giovani di oggi
- integra, potenzia e completa lo studio della lingua svolto in classe

**DESTINATARI DEL PROGETTO:** alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado, indipendentemente dal loro livello linguistico o culturale.

**TEMPI E MODALITA' DI ATTUAZIONE:** "MAÎTRE MÔ" sarà in scena nei Teatri in oltre 100 città in tutta Italia a partire da Gennaio 2022

**COSTO:** percorso didattico + spettacolo 13 € a studente / accompagnatori e diversamente abili non autosufficienti omaggio